

## **КАРТОТЕКА ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ ИГР ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

### **«ПАРОВОЗ» карточка №1**

**Задачи:** закрепить навык дробного шага с продвижением вперед. Развивать воображения и творческие способности детей.

*Едет, едет паровоз.*

*В лес осенний нас повез*

*Едем, едем мы быстреей*

*Едут с нами сто друзей.*

*Ход игры:*

*Дети стоят друг за другом, руки согнуты в локтях, пальцы крепко сжаты в кулачки. Ноги удобнее слегка согнуты в коленях.*

*Взрослый предлагает отправиться в путешествие. На весь текст выполняется ритмичное движение дробного шага с ускорением темпа его выполнения к концу игры.*

**Методические рекомендации.** Текст произносится очень легко, ритмично, с ускорением. Следует обращать внимание на хорошую прямую осанку детей, а так же следить. Чтобы шаг был коротким, не шаркающим. Игру можно продолжить, предложив детям выйти из вагонов и погулять по лесу, собирая цветы, ягоды, или набирая букеты осенних разноцветных листьев. По сигналу «Ту-ту!»

### **«В ЛЕС ПО ЯГОДЫ» карточка №2**

**Задача:** развивать координацию движений.

*Ход игры:*

*В лес по ягоды пойдем, (шагаем)*

*Много ягод наберем. (Имитация сбора ягод)*

*Ой смотрите, вот малина, (смотрят по сторонам и разводят руками)*

*Вот брусника, ежевика.*

*Много ягод все не счесть. (Показывают пальчиком и считают)*

*Нам их все не перечесть. (Кивают головой со стороны в сторону)*

### **«Музыкальные инструменты» карточка №3**

**Задача:** развивать чувства ритма, внимания.

*Ход игры:*

*В бубен, бей, бей, бей,*

*Бей веселей.*

*Колокольчик позвени нам гостей ты позови.*

*Ложки дружно мы возьмем и играть на них начнем.*

*В барабан мы постучим, громко, громко погремим.*

*Раз, два, раз, два.*

*Заиграть нам всем пора.*

*(В начале инструменты звучат поочередно. В конце все вместе).*

**«ДОЖДИК, ЛЕЙ!» карточка №4**

(рус. народ. закличка)

**Задача:** развивать координацию движений.

Дождик, лей, лей, лей.

*Помахивают кистями рук*

На меня и на людей.

*Руки к груди и разводят в стороны*

На людей по ложке,

*ладошки сложены в «ложки»- углубления*

На меня по крошке,

*руки к груди и пальцы сложены в щепотку*

А на бабу Ягу

*Руками схватиться за голову, покачать головой*

Лей по целому \ ведру.

*Руки бросить вниз с наклоном туловища*

**«СОЛНЫШКО» карточка №5**

**Задача:** Закрепить навыки выполнения одновременно «пружинок» и хлопков, прыжков и хлопков.

*Ход игры:*

\ Солнышко, \ солнышко,

/ Выгляни в \ окошко:

\ Твои детки \ плачут,

/ По камушкам \ скачут.

*Ход игры:*

На 1-ю и 2-ю строчки текста взрослый вместе с детьми выполняет частые полуприседания - «пружинки» - и одновременно хлопает в ладоши.

Под текст 3-й и 4-й строчек выполняются прыжки с одновременными хлопками в ладоши.

**Методические рекомендации:**

Текст произносится в медленном темпе, нараспев, с ярко выраженной метрической пульсацией, без остановок, ускорений и замедлений.

Нисходящая интонация голоса приходится на каждую сильную долю:

\ Солнышко, \ солнышко, / Выгляни в \ окошко и т.д.

### «ЗАВОДИТЕ ХОРОВОД» карточка №6

**Задачи:** развивать чувство ритма, закреплять навык движения по кругу.

*Ход игры:*

Заводите хоровод

*В центре круга - ребенок, играющий*

Вокруг гармошки -

*на гармошке. Дети, взявшись за руки идут вокруг него*

Выше ручки,

*останавливаются, поднимают руки вверх*

Хлоп в ладошки,

*один раз хлопают в ладоши.*

Топ - топ, ножки!

*4 раза топают ногами.*

*Упражнения повторяются, на гармошке играет другой ребенок.*

### «ЛЯГУШАТА И РЕБЯТА» карточка №7

**Задача:** развитие чувства ритма.

*Ход игры:*

Лягушата все по лужам

Шлеп-шлеп-шлеп, *дети делают шлепки*

шлеп-шлеп-шлеп! *по коленям*

А ребята по дорожке-

То-топ-топ, топ-топ-топ! *Перетопы ногами.*

Рядом весело идут,

Вместе песенку поют:

Ля-ля-ля, ля-ля-ля! *Хлопают в ладоши*

Речевые упражнения

### «ХЛОПЫ - ШЛЕПЫ» карточка №8

СЛ.НАРОДНЫЕ

**Задача:** развитие чувства ритма, координации движений в соответствии с темпом музыки.

*Ход игры:* исходное положение - широко расставив ноги, дети сидят на полу.

/ Хлоп \ раз, *хлопок на слово «хлоп»*

/ Еще \ раз *удар ладошек по коленям*

*на слово «раз»*

/ Мы пох \ лопаем \ сейчас *повтор движений*

А потом скорей, скорей *ритмичные удары ладошек об пол*

Шлепай, шлепай веселей.

**Методические рекомендации:**

Первые три строчки произносятся с ярко выраженной ритмической пульсацией, нисходящая интонация голоса приходится на каждую сильную долю.

Последние две строчки приговариваются в ускоренном темпе.

**«ТРА-ТА-ТА» карточка №9**  
РУСС. НАРОДНАЯ ПОТЕШКА

**Задача:** Развитие крупной моторики, координации движений.

Тра-та-та! Тра-та-та! *Дети хлопают в ладоши*

Вышла кошка за кота!

За кота Котовича, *делают шлепки по коленям двумя  
руками одновременно*

За кота Петровича! *Делают шлепки по коленям двумя  
двумя руками поочередно*

**Методические рекомендации:**

Текст произносится медленно ритмично, на распев. В первой строке хлопки в ладоши приходятся на каждую сильную долю: \тра - та- \та и т.д

**«ПОСКОК» карточка №10**

**Задача:** развивать выразительность выполнения легких прыжков, мягкого пружинного шага.

Скок, скок - поскок *продвигаются вперед*

Молодой дроздок, *прыжками*

По водичку пошел, *идут мягким пружинным*

Молодичку нашел. *шагом*

Молодиченька, *сужают круг*

Невеличенька,

/ Сама с вершок, *присаживаются*

Голова с горшок. *прикладывают ладони к щекам  
покачивают головой.*

**Ход игры**

Дети стоят по кругу, согнув руки в локтях, кулачки прижаты к плечам - имитируют крылышки. В центре круга - птичка (игрушка)

**Методические рекомендации:**

Текст игры произносится не спеша, ритмично. На слова

«сама с вершок» - интонация голоса повышается и делается небольшая пауза.