

## Рекомендации родителям по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста

- Знакомьте детей с разными видами искусства путем созерцания картин в музеях, просмотра репродукций в компьютерном режиме, журналах, книгах, поездках;
  - Упражняйте в определении жанра живописи: пейзаж, натюрморт, портрет, сказочный, бытовой, анималистический;
  - Предоставляйте возможность самостоятельно изображать предметы, животных, деревья, транспорт, людей и т. п.;
  - Поддерживайте желание рисовать, лепить, заниматься аппликацией, **конструировать**, передавать свои впечатления в изображениях;
  - Взвешенно относитесь к выбору материалов изображения, побуждайте к основам рукоделия: вышивка, бисероплетение, вязание и т. п.;
  - Поощряйте творчество ребенка, поддерживайте его инициативу;
  - Предоставляйте ребенку возможность слушать совершенные по форме, доступные для понимания сольные и хоровые произведения;
  - Поддерживайте желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, передавать свои впечатления;
  - Привлекайте к театрально-игровой деятельности;
  - Создайте театр **дома**: разыгрывайте элементарные жизненные ситуации с игрушками, инсценируйте знакомые литературные произведения, сказки, рассказы, стихи;
  - Обращайте внимание ребенка на осмысление содержания **художественных произведений**, особенности характеров и поведения разных персонажей;
  - Учите овладевать средствами эмоциональной выразительности, выражать чувства мимикой, жестами, интонацией, словами; упражняйте ребенка в этом направлении;
  - Поощряйте творчество ребенка, поддерживайте его инициативу, одобряйте удачное исполнение роли;
  - Посещайте вместе с детьми театры (*кукольный, драматический, юного зрителя и др.*).
- Мы живём в эпоху кризисов и социальных перемен. Нашей стране нужны творческие люди. Правильный подход к решению заданий наиболее важен в **дошкольном возрасте**, так как в этот период **развития** ребёнок воспринимает всё особенно эмоционально, а яркие, насыщенные занятия, основанные на **развитии** творческого мышления и воображения, помогут ему не потерять способность к творчеству, а наоборот, раскрыться творческой личности более ярче.

### Пластилинография





**Объемная аппликация**



**Монотипия**



**метод тычка**



**Народно-прикладное искусство**



**Желаем творческих успехов!**